

Il trotto a San Siro

Due guidatori feriti

A 200 metri dopo la partenza, «Fiammetta» cadeva. Anche «Gianni Schicchi» e «Giunto» che la seguivano, venivano trascinati nella caduta. Mentre il guidatore di «Fiammetta», D'Errico ha riportato la frattura della gamba destra, per il guidatore di «Gianni Schicchi», Mignani, si teme una lesione

Premio Bisbino: 1) «Giorgio Worthy»
Tot. 39 - 12 - 15 - 14.
Premio Cordusio: 1) «Orchidea»
Tot. 27 - 2 - 12 - 13.
Premio Paola: Tot. 257.50 - 27.50 - 13.50 - 19.
Premio Mottarone: 1) «Princes»
Tot. 1.25'; 2) «Paradiso»; 3) «Sant
Tache». Tot. 139 - 26.50 - 11.50 - 15.
Premio Rotole: prima divisione: 1)
«Piarella» in 1.30'; 2) «Aquila»; 3)
«Pior d'Amaranto». Tot. 23.50 - 8.50 -
14.85. Seconda divisione: 1) «Bian
cospino» in 1.29'; 2) «Tancredi»;

8.50.

COMUNICATI*)

COSULICH

Società Triestina di Navigazione

—o—

Per NEW YORK:

«PRESIDENTE WILSON» 28 febbraio
«SATURNIA» 14 marzo

Per RIO DE JANEIRO
e BUENOS AIRES:
«MARTHA WASHINGTON» 10 marzo
«BELVEDERE» 24 marzo

GABINETTO DENTISTICO
RODOLFO SCHULTZ
riceve dalle 9 alle 12 e dalle 14.30 alle 18
VIA MURATTI 1
entrata anche VIA CARDUCCI 20
Telefono 47-55

Dr. de NICOLA
Riceve nelle ore 8 - 9, 11 - 14 e 16 - 18
MALATTIE VENEREE E CUTANEE
Corso V. E. III, N. 41 — Telef. 13-35
SALA PER INCANTI GIUDIZIALI

Incanto
che verrà tenuto sabato 18 corrente

dalle 3 alle 12:
 Parite di scarpe da uomo, donna,
 bambini, scarpe sistema americano
 pressa, armadi, comodini, orologio reg-
 latore, canapé, bilancia a ponte, ghiac-
 cia e mobili da cucina.
NUOVAMENTE
RIBASSIAMO I PREZZI
APPROFITTA
AGNELLO, finissimo, dall'
 carne la più saporita e deli-
 cata: anteriore a Lire 8.—
 posteriore a Lire 10.40.
GALLINE squisite, senza bu-
 della, a Lire 10.80.
CAPRIOLI
 a Lire 10.—, 14.— e 16.—
VITELLO e MANZO
 di Graz
 ai soliti bassi prezzi nella
Macelleria

Taverna
PIAZZA PONTEROSSO 3

Tel. 18-95.
CAVALCATE FANTASTICHE
di
CENTAURI
Prossima...

"Teatro Fenice,
Il nome:
Mamma!
E' dolce e buono come la carezza
che ci porta nell'infanzia ignara
s' cancella dal cuore ogni ombra
E' buono e dolce, dolce il rimpianto
E' buono e dolce, dolce il rimpianto

Come luce da luce, luce imparla,
 Poi buoni ci rifà la sua purezza,
 Mamma è come una fonte d'acqua
 chiara
 che ci copre d'azzurro e di fre-
 schezza!
 E' come il fiore che fiorisce in cima
 del nostro sogno, il fiore dell'amore
 che splende più di quanto il detto
 esprima.
 E' «Mamma» come mamma tutto il
 cuore...
 E' l'opra che su tutte l'opre è prima,
 Come la madre è prima del dolore!

— — — — —

Fox-Film di nuovissima edizione,
 verrà rappresentata

al Cinema Teatro Regio

三

CRONACA DELLA CITTA'

Trieste e la Venezia Giulia alla Conferenza per gli autoservizi di gran turismo

Abbiamo da Cortina d'Ampezzo: La Conferenza internazionale, inaugurata da S. E. Martelli, sottosegretario alle Comunicazioni, s'è ampiamente occupata degli autoservizi nella Regione Giulia.

Presiedeva il comm. ing. Mellini del Ministero delle Comunicazioni e nella sala della Magnifica Comunità d'Ampezzo, sede della Conferenza, erano convenuti numerosissimi delegati dei vari Ministeri interessati, degli enti provinciali, delle società concessionarie di servizi automobilistici nonché i rappresentanti dell'Austria, della Francia, della Svizzera e del Principato di Monaco.

Il Consiglio provinciale dell'economia di Trieste — impedito ad intervenire il vicepresidente generale gr. uff. dott. Segre — ha inviato quale rappresentante ufficiale alla Conferenza internazionale il cav. dott. Giorgio Mann, presidente della Società per il movimento del forestieri nella Venezia Giulia.

Il Circolo ferroviario di Trieste è rappresentato dal suo direttore comm. ing. Fornari e dal cav. ing. De Antonelli. Per il Consiglio provinciale dell'Economia di Udine sono presenti il comm. Micoli e l'ing. Petz. Gorizia è rappresentata dall'ing. Papis e vi è pure il delegato del Consiglio provinciale dell'Economia di Fiume nonché i dirigenti delle varie società che gestiscono servizi automobilistici nella Venezia Giulia.

«Hic sunt leones»

Invitato dal presidente, il direttore del Circolo ferroviario di Trieste, comm. Fornari fa una lucida relazione sui diversi servizi automobilistici ed espone il programma dei lavori.

Il dott. Giorgio Mann, nella sua qualità di rappresentante del Consiglio provinciale dell'Economia di Trieste, porge un vivo ringraziamento al Circolo ferroviario per il costante interessamento in favore delle comunicazioni automobilistiche della regione e segnala l'attività delle varie società.

Però, osservando una carta geografica appesa nella sala della Conferenza nella quale è indicata la fitta rete dei servizi automobilistici di grande turismo dell'Alta Italia, il dott. Mann si preoccupa di una vasta zona segnata in bianco, poiché priva di ogni analogo servizio, compresa fra la linea Mestre - Treviso - Conegliano - Longorone - S. Stefano di Cadore e la linea Montebelluna - Gorizia - Passo del Predil - Tarvisio.

Questa vasta zona bianca — dice il dott. Mann — potrebbe far supporre ad un affrettato osservatore della carta geografica esposta, l'esistenza di un deserto inesplorato e uno studio di vecchie carte geografiche potrebbe ritenere che vi manchi la usuale leggenda: «Hic sunt leones». A prescindere dalla ricca e fertile pianura friulana, poiché dobbiamo occuparci soltanto di servizi di grande turismo, si tratta invece di una regione che comprende una zona magnificamente turistica come la Carnia e che possiede una strada dell'importanza turistica della Fontebiana.

Trieste e la Venezia Giulia — prosegue il dott. Mann — hanno il più vivo desiderio che anche nel campo dei servizi automobilistici di grande turismo, come in tutti i problemi delle comunicazioni vi siano i più perfetti collegamenti attraverso Udine e il Friuli con le altre regioni consoce e tale desiderio è giustificato dalla più intima convinzione della tutela di alti interessi economici, morali e politici.

La linea Trieste - Cortina

Pertanto il dott. Mann nel mentre caldamente appoggia tutti i servizi di grande turismo progettati per la Venezia Giulia e che sono compresi nel programma della conferenza, è ben lieto che in alcuni colloqui avuti a Cortina col direttore del Circolo ferroviario di Trieste e coi rappresentanti di Udine, si sia creata una promettente collaborazione e simpatia per una prima linea di grande turismo che risponde ai suddetti concetti di collegamento e che era stata prospettata dalla Società per il movimento dei forestieri della Venezia Giulia in una riunione preliminare alla Conferenza, convocata alcuni giorni fa per iniziativa del Consiglio provinciale dell'Economia di Trieste, e si augura che tale servizio, che avrebbe il seguente itinerario: Trieste - Udine - Gemona - Tolmezzo - Sappada - S. Stefano - Cima Gogna - Misurina - Cortina trovi attuazione nell'odierna Conferenza internazionale.

Il presidente della Conferenza comm. ing. Mellini replica molto simpaticamente al discorso del dott. Mann assicurando il migliore interessamento ai problemi esposti e gli stessi vengono pure calorosamente appoggiati dall'ing. Petz per il Consiglio provinciale dell'Economia di Udine, dall'ing. Papis di Gorizia e dal rappresentante della Cooperativa automobilistica del Carnaro di Abbazia.

Sotto la direzione del comm. Mellini e del comm. Fornari segue poi la discussione dettagliata per ogni singola linea proposta e durante la stessa, non ostante le difficoltà per una questione di principio generalmente stabilita dalla Direzione delle Ferrovie dello Stato il dott. Mann riesce ad ottenere che il contributo del 10% degli incassi lordi dei servizi automobilistici di grande turismo in favore delle Ferrovie su linee in concorrenza con le stesse, venga ridotto al 5% — data la grandissima importanza turistica delle Grotte di Postumia e la necessità di facilitare in tutti i modi l'affluenza dei visitatori per le linee Trieste-Postumia (gestione: Ditta Calissano) e Abbazia-Postumia (gestione: Cooperativa Automobilistica del Carnaro).

Cooperativa Automobilistica del Carnaro); inoltre facendo presenti le grandi benemerite della Società Alpina delle Giulie e l'attività da essa esplicata per la valorizzazione delle grotte di San Canziano fa accettare un servizio combinato da Trieste per San Canziano e Postumia (gestione: S.A.I.T.A.), servizio che minacciava di non essere accolto dalla Conferenza e che permetterà così la visita nella stessa giornata delle due magnifiche grotte.

Le altre linee giuliane

Accettata in massima la linea Trieste-Udine-Sappada-Cortina per la quale il Circolo ferroviario di Trieste studierà i particolari già nei prossimi giorni, gli altri servizi di grande turismo che interessano la nostra Regione e che sono stati deliberati dalla Conferenza sono i seguenti:

1. Laurana-Abbazia - Postumia (gestione della Cooperativa automobilistica del Carnaro).
2. Laurana - Abbazia - Monte Maggior (idem).
3. Laurana - Abbazia - Villa del Nevo - Trieste (idem).
4. Abbazia - Laurana - Fasana (Briuni) - Pola (idem).
5. Trieste - Castelnuovo - Abbazia (S.E.A.).
6. Trieste - Postumia Grotte (Ditta Calissano).
7. Grado - Aquileia - Redipuglia - Sagrado - Cima S. Michele - Devotachi - Merna - Gorizia - Gradisca - Grado (Ditta Ribi).
8. Grado - Aquileia - Sagrado - Gorizia - Adussina - Vipacco - Postumia - Sesana - Opicina - Monfalcone - Villa Vicentina - Aquileia - Grado (idem).
9. Gorizia - Plezzo - Passo del Predil - Tarvisio - Fusine in Val Romanina (idem).
10. Fiume - Abbazia - Giordani - Villa del Nevo - Fontana del Conte - Rifugio Gabriele d'Annunzio sul Monte Nevo.
11. Udine - Grado (S.A.I.T.A.).
12. Trieste - San Canziano - Postumia (Grotte).

Tutti i suddetti servizi verranno attuati con torpedoni e vetture di lusso di grande turismo e serviranno certamente a facilitare la visita della nostra Regione da parte di numerosi turisti ed è pertanto doveroso segnalare l'interessamento che anche in questo campo il nostro Consiglio provinciale dell'Economia ha svolto con pieno successo intervenendo a questa importante Conferenza internazionale, la quale continua i suoi lavori domani per esaminare le linee della Venezia Tridentina e si chiuderà giovedì con una seduta nella quale verranno ribaditi alcuni concetti generali e gettate le basi per la prossima Conferenza del 1929.

A tale proposito possiamo dire che con ogni probabilità l'importante riunione avrà luogo nel prossimo anno ad Abbazia.

La seduta si è chiusa con le dirette tribunate dal presidente al direttore del Circolo ferroviario di Trieste comm. Fornari per la magnifica opera svolta, lodi a cui i presenti si uniscono con un nutrito applauso.

L'inaugurazione del tagliandetto della I. Centuria Avanguardista

La prossima domenica alle 11 verrà inaugurato il tagliandetto della prima Centuria dell'Avanguardia, nella quale sono inquadrati gli alunni del R. Liceo scientifico, che porta il nome del martire. La cerimonia di consegna del tagliandetto, che viene offerto dallo studio degli alunni, avrà luogo sul campo ginnastico nel giardino del R. Liceo scientifico.

Il nostro direttore ricevuto da S. E. Turati, Abbiamo da Roma che il Segretario generale del Partito, on. Turati, ha ricevuto ieri mattina al Palazzo del Littorio, il gr. uff. Rino Alessi, direttore del nostro giornale.

Nel Comitato triestino dell'Italia Redenta, La contessa Anna Segre-Sartorio presidente del Comitato triestino dell'Opera Nazionale di assistenza all'Italia Redenta ha partecipato con lettera circolare agli altri membri la nomina da parte di S. A. R. la Duchessa d'Aosta a membri del Comitato del segretario federale ing. Giuseppe Cobbi e del vicepresidente del Consiglio provinciale dell'Economia gr. uff. Guido Segre.

Come è noto, i due nuovi egregi membri del Comitato hanno già partecipato all'ultima riunione presieduta dal consigliere delegato, S. E. Mosconi, nella loro nuova qualità e già allora abbiamo messo in rilievo i vantaggi che al Comitato triestino della beneficenza e patriottica istituzione derivano dalla loro attività. Rinnoveremo all'ing. Cobbi e al gr. uff. Guido Segre le nostre congratulazioni per l'onorifica designazione.

Per i combattenti ancora senza polizza, La Federazione provinciale combattenti di Trieste invita tutti gli ex combattenti che tuttora non sono in possesso della polizza gratuita, concessa agli ex combattenti, a voler comunicare le proprie generalità agli uffici della Federazione stessa (via della Goppa 21, II) per iscritto o presentandosi di persona dalle 14 alle 15 e dalle 19 alle 20 di ogni giorno fino al 25 corr.

Per la giornata del riso

La Federazione dei sindacati comunisti: Come abbiamo annunciato, in tutta Italia si svolgerà il 19 febbraio molteplici manifestazioni di propaganda per valorizzare il riso nazionale. Per accordi intercorsi in questi giorni fra la Federazione dei commercianti e il sindacato provinciale fascista dei medici, la Federazione stessa ha messo a disposizione del sindacato, in armonia alle direttive impartite dalle superiori gerarchie, due quintali di riso. Il sindacato dei medici ha già provveduto alla consegna del riso all'Istituto dei poveri, affinché il 19 febbraio esso venga distribuito a cura del detto Istituto. Siamo certi che anche la Trieste la giornata del riso incontrerà da parte di tutta la popolazione quel fervore di consentimenti che la bellissima iniziativa deve avere in ogni parte d'Italia; e ciò specialmente per quanto concerne i ristoranti, le pensioni ecc. che — più di tutti sono chiamati a una intelligente propaganda in favore del riso italiano. — Il sindacato dei medici si è reso anche iniziatore di una conferenza sul riso che sarà tenuta al Circolo di cultura fascista del dott. Cofler.

La Conferenza del dott. Cofler

Domenica ventura, alle 11.30, nella sala del Littorio, ci sarà la conferenza dell'egregio primario dott. Attilio Cofler, sul riso italiano, conferenza con la quale il Circolo di cultura fascista insieme al sindacato medici fascisti e all'Associazione medica, parteciperà degnamente alla celebrazione nazionale del prezioso cereale. Col sussidio di molte proiezioni luminose, l'egregio oratore esporrà i caratteri del riso, la sua coltivazione, il suo valore alimentare, la sua importanza economica per la Nazione. La conferenza sarà pubblica e l'ingresso libero a tutti.

La nuova stazione marittima passeggeri al Molo dei Bersaglieri

Il molo dei Bersaglieri è destinato, fra non molto, a diventare la nuova, grande stazione marittima passeggeri del porto di Trieste.

Il progetto di massima è già pronto e non ci vorrà certamente gran tempo per l'inizio dei lavori, che trasformeranno il bel molo in una modernissima stazione per viaggiatori e in un grande scalo per piroscafi postali.

Attualmente il movimento di sbarco e imbarco per i piroscafi passeggeri, viene effettuato un poco su tutti i moli, e il pubblico viaggiante è obbligato a lunghi percorsi per recarsi agli alberghi o alle stazioni ferroviarie. Con l'attuazione del nuovo progetto, invece, tutto il movimento sarà concentrato in un solo punto centrale e vicino a tutte le altre stazioni, che si principali alberghi. Il molo dei Bersaglieri diventerà così il punto di convergenza di tutte le linee passeggeri che fanno scalo a Trieste, e qui i viaggiatori troveranno un'organizzazione perfetta, in grado alla quale non saranno obbligati a lunghe e noiose soste e a perdite di tempo inutili.

I mutamenti progettati

L'attuale profilo del molo subirà una notevole trasformazione. Il primo hangar, quello più vicino alla riva, sarà alzato di un piano e congiunto con un grande ponte in muratura all'hangar 42, quello verso la testata del molo, che manterrà le proporzioni attuali. Internamente le due costruzioni verranno completate e trasformate. Qui troveranno posto le grandi sale d'aspetto, gli uffici passeggeri delle varie compagnie, uffici ferroviari, doganali e consolari, bagni, sale di ritrovo, ristoranti, depositi bagagli e tutto ciò che è richiesto per l'impianto di una stazione modernissima. Le navi, a seconda della loro grandezza, accosteranno a destra o a sinistra del molo; le grandi transatlantici tipo «Saturnia», «Wilson» ecc. andranno alla destra, gli altri alla sinistra. Apposite costruzioni in cemento e legname terranno allargate le navi dalle rive e un lavoro

La costituzione del Sindacato Autori e Scrittori

Nella sede dei sindacati fascisti, ieri sera alla presenza dell'ing. Abruzzi, per l'Ufficio provinciale della C. U. S. F. si è costituito il sindacato provinciale degli autori e scrittori, al quale hanno aderito i più dei nomi dei nostri artisti e studiosi concittadini, come: Rino Alessi, Silvio Benco, Dario de Tuoni, Umberto Di Bin, Romano Drioli, Ida Finzi (Hayde), Carlo Franello, Spartaco Muratti, Mario Nordio, Antonio Palin, Ferdinando Pasini, Antonio Pittani, Giovanni Quarantotto, Enrico Rossman, Michele Risolo, Umberto Saba, Ettore Schmitz (Italo Svevo), Piero Sicotti, Ario Tribel, Ismaele Zoller ed altri.

Al direttorio del sindacato furono eletti: Rino Alessi, Antonio Palin, Ferdinando Pasini, Michele Risolo, Ario Tribel. Quale segretario del sindacato fu designato Dario de Tuoni.

La costituzione del sindacato autori e scrittori segna un passo importantissimo della nostra cultura provinciale. Oltre a facilitare i vantaggi e la tutela degli interessi professionali, fin da questa prima adunata i membri sono stati concordi nel segnare una direttiva battaglia al fine di formare un nucleo compatto tendente a valorizzare il più possibile le forze artistiche disperse e abbandonate in seguito appunto al massiccio, da molti deprecata, d'una fucina e d'un accordo dei nostri scrittori regionali.

La conferenza alla Società adriatica di scienze naturali. Questa sera alle 19.30 si terrà nell'aula del Museo di storia naturale (piazza A. Hortis 4) l'annunciata conferenza del dott. L. Winternitz su «L'importanza della chimica dei coloidi per la patologia umana». Alla conferenza sono invitati anche i soci dell'Associazione medica triestina.

di accor permetterla anche alle navi di maggior portata l'approdo. Dall'attuale tetto degli hangars, dove saranno costruite delle pensiline speciali, partiranno i grandi pontili che permetteranno ai passeggeri di scendere direttamente dal piroscafo alla stazione senza dover passare in mezzo alla folla. Nell'interno verranno rapidamente erigite tutte le pratiche sanitarie, politiche e doganali, e i viaggiatori troveranno guide e interpreti che li potranno indirizzare e aiutare. Sarà così regolarizzato il servizio di trasporto e di facchinaggio e tutta la organizzazione inerente il servizio passeggeri funzionerà puntualmente e senza far luogo agli inconvenienti anche di poco conto, che sono poi quelli che fanno stizzare il viaggiatore che si vendica denigrando all'estero il nostro Paese.

I vantaggi della stazione

Non è chi non veda d'altronde, la grande importanza di una moderna stazione di passeggeri nel nostro porto e l'utile che tale organizzazione porterà al movimento turistico-commerciale di Trieste. Quando la stazione sarà pronta — e ciò secondo le intenzioni delle autorità dovrebbe essere presto — tutti i piroscafi passeggeri faranno scalo al molo dei Bersaglieri; così quelli della celerrissima per Alessandria, come quelli della Dalmazia e in servizio transoceanico, e il molo sarà, particolarmente attrezzato a riceverli nel modo più comodo. Dopo lo sbarco dei passeggeri i piroscafi lasceranno il molo per recarsi ai punti franchi.

Per il pubblico che assiste agli arrivi e alle partenze della «Saturnia», della «Stella d'Italia» e di altre grandi navi passeggeri, questa non sarà d'altronde una completa novità perché, magari modestamente e senza particolari allestimenti, l'hangar 41 ha già funzionato da stazione passeggeri, cosa questa che, seppure in proporzioni ridotte, ha già dimostrato l'utilità dell'organizzazione che si sta per creare.

Una mostra di piante aromatiche medicinali e di apparecchi di distillazione

L'Istituto per le Piccole Industrie comunica:

Presso la Fiera Campionaria di Padova (10-26 giugno 1928) verrà organizzata, per iniziativa dell'Ente Nazionale per le Piccole Industrie, una Mostra speciale dell'erboristeria delle piante aromatiche medicinali e della distillazione delle essenze e dei profumi, integrandola con appositi reparti per progetti di relativi impianti industriali, per la esposizione dei macchinari lavorati e di prodotti della profumeria, liqueria e farmacia, nonché con un concorso nazionale a premi per apparecchi mobili di essiccazione e di distillazione delle piante aromatiche medicinali. Nella Mostra dell'industria erboristica, che per la prima volta è chiamata a dare pubblicamente dimostrazione dell'apporto completo e organico dei suoi risultati, della sua necessità e dei suoi problemi, nulla verrà trascurato perché la misura della notevole influenza che la complessa industria esercita sulla bilancia commerciale, abbia il giusto rilievo.

L'Istituto per le Piccole Industrie di Trieste, dell'Istituto di Trieste e del Comitato di Trieste delle industrie interessate della nostra regione a partecipare alla Mostra, notando che attraverso la conoscenza e la diffusione dei loro campioni esse possono ottenere una preziosa valorizzazione tecnica ed economica del loro prodotto, e che l'Istituto stesso è a disposizione per fornire maggiori informazioni, materiale di propaganda, regolamenti e schede di adesione. Il materiale destinato alla Mostra sarà raccolto dal predetto Istituto che, giusta il programma d'azione stabilito, in inoltrando all'Istituto Veneto per la Piccola Industria a Venezia, incaricato dell'Esposizione Nazionale di organizzare l'esposizione alla Fiera di Padova. Agli espositori sono assicurate fin d'ora notevoli agevolazioni, sulla quali l'Istituto di Trieste (via del Lazzaretto vecchio 52), darà con premura esaurienti chiarimenti a richieste scritte o verbali.

Decesso. Largo rimpianto ha suscitato la morte del direttore postale sig. Eugenio Treche, molto conosciuto e apprezzato dal ceto commerciale. Il defunto, fervente patriotta dalmato, fu sospettato dal Governo austriaco e nell'anno 1882 strettamente sorvegliato, quando spediva i telegrammi di servizio. Era un funzionario cortese, affabile e servizievole. Ai figli, dott. Augusto Treche e signora Maria Liebmann vogliamo sentite condoglianze.

Il concorso delle canzonette al Riceratorio Riccardo Pitteri

Una folla imponente gremì ieri sera l'ampio salone del Riceratorio comunale «Riccardo Pitteri», accorsa alla grande serata per il tradizionale concorso delle canzonette, bandito fra gli allievi del Riceratorio stesso.

Apri lo spettacolo la commedia musicale in due atti «Arlecchino», interpretata con brio e con grazia dai bravi allievi del Riceratorio. Terminata la commedia, tra vivissimi applausi del pubblico, si avanzò alla ribalta il maestro Franz von Kaiserleisch, indovinatissima macchiata striana, che deliziò i piccoli e i grandi, eseguendo una serie di vecchie canzonette triestine con un comico accento misto di striano e di triestino. Si schierarono quindi sul palcoscenico allievi e allieve della sezione canto del Riceratorio, che iniziarono l'esecuzione delle canzonette in concorso, accompagnati dall'orchestra diretta dal maestro Toffo. Vengono presentate le canzonette: «Il 23 torna» con parole di Mario Pomestri, risultata prima, pari merito al concorso delle poesie; «Barcarola barcolana» con parole di Carlo Weinigartner, risultata prima, pari merito al concorso delle poesie, e «Viva il carnevale» risultata seconda. Fuori concorso vennero eseguite tre canzonette: «Barcarola barcolana» con musica dell'allieva Pia Tamara, ancora «Barcarola barcolana» con musica di Aldo Tonello, e quindi nuovamente «Il 23 torna» pure musicata dal Tonello.

L'esecuzione delle belle canzonette presentate, venne quindi ripetuta tra vivissimi applausi. A tutti i premiati vennero da ultimo assegnati ricchi premi, consistenti in medaglie.

Presenziarono alla bella festa il dott. Petronio, il cav. Meruzzi direttore didattico centrale. Curb la preparazione e l'andamento della ricettissima manifestazione il direttore del Riceratorio, maestro Derosi.

Littoria

Istruzione controarea della 83a Legione. Il comando della 83a Legione «S. Giustino» comunica: Domenica 19 corrente sarà luogo l'istruzione delle Centurie controarea.

Isolazioni al corso pre-militare. Presso la Direzione dei corsi pre-militari (via Furlana 12) sono aperte le iscrizioni al corso pre-militare per i giovani che entro l'anno 1928 compiranno il 15° anno di età o precisamente quelli nati nel 1910.

Tutti coloro che vogliono iscriversi, potranno recarsi a tale comando ogni giorno dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 20 portando seco il certificato di nascita e una fotografia fornita tessera.

83a Legione avanguardisti. Domenica 19 corr., in occasione della benedizione della fiamma della prima Centuria, questa si adunò alle 19 nella sede del comando di Centuria, presso il Liceo scientifico. Tutte le altre Centurie comprese la X e XI, si adunarono alle 19 nella palestra di via della Valle, ora verranno inquadrati dai rispettivi ufficiali per essere poi accompagnate con la fiamma della Legione e avanguardisti alla cerimonia inaugurale. Tutti in dissenso della divisa di ordinanza, la 1. Centuria pure le cordelline dell'alta uniforme.

Il comando di Legione ha disposto di formare nuovamente il gruppo controarea. Per tutti gli avanguardisti che intendono partecipare alle esercitazioni che si terranno due volte al mese, sono invitati a farsi in vista al commando dei Comandanti (via d'Annunzio n. 1). Sono esclusi dal corso in nota quegli avanguardisti che partecipano al corso di Veduta, i quali vengono iscritti d'ufficio nelle nuove liste.

Seduta del Comitato provinciale dell'Opera Nazionale Balilla. Ieri sera si è riunito il Comitato provinciale dell'O. N. B. I comandanti delle Legioni avanguardisti e Balilla lessero le relazioni sull'attività sempre più fervida svolta nella prima quindicina di febbraio. Quindi il presidente fece un'ampia relazione sul Convegno nazionale dell'O. N. B. tenuto a Roma e colse anche la occasione per esprimere le impressioni ricevute. In base alle relazioni fatte dai portavoce precedenti provinciali, e confrontando la situazione di Trieste con quella delle altre province, ha potuto constatare che la nostra città è largamente dotata di istituzioni che corrispondono pienamente alle direttive dell'O. N. B., mentre difettano i contributi dei cittadini più abbienti, che non apprezzano ancora adeguatamente l'importanza di questa istituzione giovanile, voluta e creata dal Regime. Egli espose con vero compiacimento l'attività svolta dal Comitato di comunali di Bonchi, Aurisina, Sesana, Postumia, Tomadice.

Per accordi presi con la Cattedra ambulante d'agricoltura sarà facilitata la realizzazione del concorso d'agricoltura nei Comuni rurali della provincia.

Venne presa nota della proposta di creare per avanguardisti che si faranno quest'anno nel nord America, nord Europa, Alessandria e Lucrezia Santi. Venne approvata la costituzione del nuovo Comitato comunale di Postumia e la nomina del capoluogo della Cooperazione di Trieste.

Si rilevò l'interessamento degli artisti concittadini per la partecipazione al concorso per il premio di cultura dell'O. N. B. Il Comitato votò un plauso al fedeltà dell'istruzione spirituale prof. Fondatore per la sua cura pure al cav. Nicolo Cobbi per il suo costante interesse alle istituzioni giovanili. Il Comitato approvò le spese d'un dono per i concittadini di via della Milla che si disputeranno domenica a Tarvisio. Vennero inoltre prese deliberazioni d'ordine interno.

I Centauri
con
MAE MURRAY
l'artista dai mille fascino
e che più di tutte sa divertire
e commuovere
al TEATRO FENICE

ULTIMI DUE GIORNI

VENDITA del BIANCO

Merci di prima scelta
Prezzi bassissimi

WEISS

Domani al Nazionale sarà finalmente allo schermo:



SANGUE NOSTRO

Interprete:
Rudolph Schildkraut

LA FILM CHE HA SCOSSO TUTTA NEW-YORK!

INTENSA EMOZIONE
MASSIMO DIVERTIMENTO

OGGI all'Excelsior

in un ambiente di lusso e di sfarzo, un romanzo d'amore di una vanitosa pazzarella che la fatalità conduce alla ragione

Vanità

con
MAE MURRAY
l'artista dai mille fascino
e che più di tutte sa divertire
e commuovere
al TEATRO FENICE

della «Producers Distributing Corporation»
Protagonista
LEATRICE JOY

Una grandiosa rievocazione della
GUERRA ISPANO-AMERICANA
prossimamente
al TEATRO FENICE

Francesco Crispi e l'irredentismo

Il grande statista per la "Lega Nazionale,"

Il "Bollettino" della Lega Nazionale che uscirà questi giorni, pubblicherà un interessante articolo del senatore Cesareo, professore dell'Università di Palermo, su Crispi e l'irredentismo, che noi siamo ben lieti di riportare.

Al segretario generale della Lega, avv. Petronio, che si era rivolto all'illustre patriottista e poeta per avere un suo scritto, il senatore Cesareo fece giungere assieme al suo articolo, che per la nostra Regione assume l'importanza di un documento storico, la seguente lettera:

«Io fui sempre un ardente fautore dell'agitazione irredentista nella penisola. Una mia poesia in morte d'Oberdan, che ancora si legge nel volume delle mie "Poesie", mi fruttò nel 1892 l'onore dell'insediamento in Parlamento, e per molti anni il diritto di rimettere piede nel territorio dell'Impero.

E d'allora ho sempre seguito con fervore l'opera della Lega Nazionale, sapendo e fiero custode del sentimento nazionale nelle terre che mi sono state affidate.

Ecco quanto scrive l'eminente letterato:

Un'accusa stolta

«Fra le accuse mosse all'alta figura di Francesco Crispi dal partito d'opposizione, radicale, repubblicano e socialista, specie durante il suo Ministero del 1899-90, la più stolta fu certamente quella di "irredentismo" verso gli Imperi alleati. Già, la Triplice Alleanza, non era stata voluta da Crispi. Dopo le deduzioni del Congresso di Berlino, dopo l'inganno e l'affronto di Tunisi, l'Italia, che aveva toccato con mano i tristi effetti dell'isolamento, stipulò il patto della Triplice Alleanza, nel 1882, per iniziativa del ministro Mancini. E certo a quel tempo non aveva altra scelta: un avvicinamento alla Francia, dopo l'umiliazione sofferta, sarebbe stato un fallaggio più amaro di quello al quale aveva soggiaciuto durante l'impero di Napoleone III.

Crispi, in cuor suo, non fosse molto tenero dell'alleanza, benché egli non l'abbia mai confessato, balena in nubi da accenti cauti dei suoi discorsi. Nell'ottobre del 1890, a Firenze, parlando dei doveri internazionali, affermò: «Certo la politica che ci conveniva e ci fu giusto seguire, oltre anch'essa la sua difficoltà. «Essa può anche imporre ai nostri cuori la virtù del silenzio». Ma mancarci ora sarebbe un delitto di lesa lealtà, non soltanto, di lesa patria». E alludendo alle agitazioni irredentiste, che chiamò «matia che può appassionare le menti, «sia pur generose», ma deboli ed irreflessive». Al conte Nigra, ambasciatore presso il Governo austro-ungarico, il 31 luglio 1880, scriveva: «L'Italia deve aver sempre un momento di attesa. Non potendo nel momento aver amici, la Francia, ed è una sventura, deve ad ogni costo tenersi stretta all'Austria».

Ma poiché l'alleanza esisteva, Crispi si propose di cavarne tutto il partito che si poteva. E il suo piano fu questo: prima di tutto, agire e parlare con tanta dignità che gli orgogliosi alleati riconoscessero nell'Italia il diritto di essere trattata da pari a pari, come una grande potenza; poi, autenticamente, e per impedire alla Francia ogni sorta di soprapotenza e di violenza, come accadde per le capitalizzazioni di Tunisi, per la fortificazione di Dineora, per la questione romana, e così via seguitando: in fine, premere su la Germania affinché questa interponesse i suoi buoni uffici presso l'Austria-Ungheria per un trattato di amicizia tra l'Italia e l'Austria, tanto da renderla benevola verso la nostra patria.

Ma fin dal 1886, l'anno della provincia italiana dell'Austria, la passione per la madre Patria. Già fin dal 1874 il conte Andrássy segnalava al conte Wimpfen, ambasciatore d'Austria a Roma, le speranze ed i moti di alcuni malcontenti a Trieste e nel paese di Trento. D'allora l'agitazione irredentista era divenuta sempre più minacciosa: l'odio degli italiani contro gli oppressori si manifestava quotidianamente con dimostrazioni, allusioni, discorsi, articoli di giornali, incidenti di ogni sorta. E le repressioni e gli arbitri della polizia non servirono che a tener desta la fede negli irredenti. In Italia pullulavano ovunque Associazioni e Comitati pro Trento e Trieste, segretamente dopo il martirio generoso di Guglielmo Oberdan: il capeggiavano i principali uomini della democrazia, l'Ente, Cavallotti, Imbriani, Bovio.

Atteggiamento fermo di fronte all'Austria

Tornato al potere nel 1887, Crispi, che rodeva anche il disastro degli Affari Esteri, si propose di adoperare una saggia fermezza così per comporre i disordini interni, come per rinviare le prepotenze della politica austriaca. Mentre davanti la Camera cercava giustificare il diritto delle autorità di confine a una convivia di cittadini italiani e l'arresto di un socialista, certo Ulmann, per offesa all'Impero, austriaco a non compiere atti che ricordano tempi che io credevo per sempre tramontati e l'invitava a «fare i passi opportuni perché la proibizione fosse revocata», chiedeva e otteneva che il processo all'Ulmann fosse affrettato, e costui tradotto al confine. «Ma non posso celare il mio pensiero, che se i regolari cogli italiani dell'Impero le autorità austriache non sono né sapienti né prudenti».

La Società «Pro Patria» nata nel 1886 a Rovereto e allargata rapidamente in tutto il Trentino, fino al Littorale e alla Dalmazia, sebbene non confessasse altri propositi che quello di custodire e diffondere la cultura italiana nell'impero austro-ungarico, era un primo nell'occhio al Governo, che la sospettava di propaganda irredentista. Or come nel 1889 era sorta in Italia la «Dante Alighieri», per la diffusione della lingua e della cultura italiana all'estero, e il 21 marzo 1890 aveva celebrato il suo primo congresso, la «Pro Patria» adunata a Trento per la terza volta il 29 giugno dello stesso anno, su proposta del socio dott. Carlo Dordi, deliberò d'invitare alla Dante Alighieri un telegramma di soddisfazione per la costituzione della nuova società. Il Governo austriaco, ritenendo che la «Dante Alighieri» era nata con propositi ostili alla Monarchia austro-ungarica, scrisse la «Pro Patria» senz'altro.

Immediatamente il Crispi inviò una fiera protesta al conte Taaffe, ministro dell'Interno, a cui fece sapere che la «Dante Alighieri» era una associazione meramente letteraria e prudente, composta di uomini temperati e prudenti, e che quest'atto di ostilità ravviva la memoria di altri atti non pochi che ogni tanto rivelano l'imperanza di questo Governo: sarebbe bastato a tur-

bare o per lo meno a raffreddare la gente moderata e tranquilla, sul cui appoggio il Governo sapeva di poter fare allora contare. E poco dopo aggiungeva: «Necessario, quindi, che l'Austria faccia dimenticare il suo passato, e che negli atti di governo eviti di ferire il sentimento di nazionalità, che è ancora vivo negli italiani».

Ma, a tempo stesso, vietava in Italia le dimostrazioni contro l'Impero alleato ed esonerò l'on. Seimitt-Doda dell'ufficio di ministro, perché in un banchetto aveva tollerato una manifestazione irredentista.

Così ottenne che alla società discolta fosse permesso di ricostituirsi col nome di «Lega Nazionale», a cui egli stesso fece poi pervenire segretamente, a varie riprese, oltre cinquantamila lire a risarcimento dei danni sofferti.

Una speranza fallita

Anche nel 1904 il Crispi fu costretto ad alzare la voce contro un'ordinanza del Governo imperiale, che obbligava gli italiani dell'Italia all'uso delle iscrizioni e delle chiacchiere in lingua croata. «La condotta del Governo austriaco nell'Italia manca di ogni buon senso. Vale a dire: la legge le quali qualunque tentativo contro l'integrità territoriale del nostro territorio, le serò il passo in favore di qualunque rivendicazione temporale della S. Sede, la sforzo a alcun maggiore riguardo verso gli italiani irredenti, cercò destramente d'abituare all'idea che l'Italia non poteva fare a meno d'una rettifica di confini».

A quel tempo e in quelle condizioni non si poteva sperare di più.

I primi lavori di ripristino a San Giusto

Mentre alle falde del colle si svolge l'ultima fase del ripristino di San Silvestro, del quale si è qui parlato più volte, un'altra opera ben più ingratita di restaurazione e di reintegrazione si è iniziata dalla fine del mese scorso nella Cappella di San Giovanni (Battistero nuovo), dove temporaneamente sarà collocata anche la statua di San Giusto, che s'ergeva sul distetto altare principale della navata di destra.

Messa a nudo l'abside della Cappella di San Nicola, appare allo scoperto la finestra a transenna che fa riscontro all'altra nella parte sinistra della Chiesa. Il soffitto è tutto decorato di bel fregio affresco a palmette, e parte della finestra appare immurata già da età antichissima e ricoperta da una immagine di Santo, pure ad affresco che a prima vista, per l'eccellente conservazione e la freschezza del colore, si direbbe indipendente dagli affreschi dei quali rimane una sbiadita sinfonia di macchie sulle pareti. La figura si suppone dipinta in età posteriore. Un più vicino esame induce però a credere che anche questa immagine di Santo appartenga a una pittura medievale forse anteriore al Trecento, né permette di escludere che si possa riallacciare alle altre pitture dell'abside. Alla luce incerta del giorno, non soccorre da un riflettore elettrico potente che permetta un'analisi più precisa, si crede di intravedere abbastanza nettamente la distribuzione architettonica dei dipinti, coi loro campi figurati e le loro zone decorative; ma affermare l'insieme della composizione che copre di colori tutta quest'abside e anche soltanto determinarne lo stile, è per ora impossibile.

Come si vede, il lavoro d'esplorazione è tutto un palpitante d'interesse, e vengono suggerimenti sempre più concreti a quella che sarà la successiva opera di ripristino. Per intanto, possono dire che si sono fissate le idee intorno all'altare da sostituirsi a quello ottocentesco che intercettava la vista di mosaici ed affreschi nella cappella di San Giusto. Si conta di mettere al suo posto una semplice mensa alla romana, giovandosi, per presentarle decorosamente la fronte, di un paliotto italo-bizantino decorato a colombe, esistente nel nostro Museo, il quale sarà sormontato da una lastra di pietra. È possibile che, per dare all'altare più conveniente larghezza e dignità, si introducano i lati del paliotto da schietto colonnino. Ad ogni modo, così concepito l'altare, e tenendo conto dell'abbassato piano della tribuna, rimarrà completamente scoperta l'intera bellissima partizione di affreschi e di archetti marmorei che decora la nicchia e che fino a ieri era in parte sottratta allo sguardo.

Nozze cospicue. Ieri mattina hanno avuto luogo le nozze del conte Vittorio Negri di Vicenza, primo consigliere all'Ambasciata di S. M. il Re a Mosca, capitano di artiglieria, con la gentile signorina Mercedes Negri, figlia del comm. Cesare Cambiagio e della signorina Vittoria Vismara-Curro. Alla cerimonia civile, svolta nel Palazzo del Comune, fuggiva da ufficiale dello Stato civile, in sostituzione del Podestà, indispeso, il cav. uff. Nicola Cobol, primo dell'ing. Giuseppe Cobol, segretario federale del Fascio. Testimoni dello sposo erano S. E. il prefetto gr. uff. Bruno Fornaciari, in rappresentanza del capitano Giorgio Francesco Mameli, capo di Gabinetto di S. E. il Capo del Governo, e S. E. Silvio Cambiagio; e per la sposa l'ing. Carlo Cambiagio ed il gr. uff. barone Rosario Curro.

Le nozze religiose si celebrarono nella Basilica di San Giusto durante la cerimonia il prof. Gastone Zucchi, esule sull'organo ecclésiastico. Erano testimoni dello sposo, che vestiva l'uniforme di consigliere di Ambasciata, il conte Junio Zugni-Tauri in rappresentanza del conte on. Edoardo Negri da Salvi, ed il conte gr. Spataro. Testimoni della sposa, che vestiva l'abito da sposa, erano S. E. il prefetto gr. uff. Bruno Fornaciari, in rappresentanza del capitano Giorgio Francesco Mameli, capo di Gabinetto di S. E. il Capo del Governo, e S. E. Silvio Cambiagio; e per la sposa l'ing. Carlo Cambiagio ed il gr. uff. barone Rosario Curro.

Un risultato importantissimo è finora ottenuto: ed è una luminosa vittoria di quelli che vollero il piano di restaurazione condotto su questa traccia. L'abbassamento della tribuna dell'abside, benché ancora mascherato dalla gradinata ottocentesca che resta da togliere, già permette di ammirare quanto acquisti di slancio, di proporzione, di austerità, di maestà, la magnifica nicchia coperta di mosaico e decorata dagli affreschi trecenteschi fra le colonnine di marmo. Ricondotta a questo livello, che sarà anche quello dell'altare maggiore, tutta la Cappella guadagnerà in altezza e in severa solennità.

Nell'attigua navata di San Nicola, tolta la pala e gli altri quadri e rimossa l'altare, apparve alla luce l'arca di pietra, ritrovata già nel 1624, nella quale si conservavano le ossa di Santo Apollinare, uno dei cinque patroni della Chiesa triestina.

La festa dei bimbi della Gimnastica

Il Giovedì grasso è stato festeggiato al Politeama Rossetti con il ballo dei bambini della Società Gimnastica, l'istituzione che raccoglie l'adesione più entusiasta dei bambini triestini. Se ne è avuta una testimonianza dei genitori del pubblico che accorse a occupare ogni ordine di posti e che ha assistito a uno spettacolo di più pittoreschi e festosi. Fin dalle 18 l'enorme teatro era colmo di una fioritura polimerica di costumi, di musiche, di giuochi, di acrobazie, di tutte birichinerie e arguzie vivaci.

Gli attori erano, come ognuno sa, i piccoli mascherotti e gli spettatori erano i genitori degli improvvisati clowns, delle bambole Lenzi autentiche e vive, delle zingarelle, dei pueri, insomma tutto un nugolo variopinto di piccole dame del settecento, di docckeri, di giurini alla «Charleston», di «Chantellers», di bersaglietti, tutti alla rinfusa componenti una massa viva, palpitante, che si muoveva con disinvoltura sbazzando al suono dei pezzi eseguiti dalla banda del Sindacato operaio fascista, diretta dal maestro Montagna. Per quel ritmo facile, ma a vederli tutti quei danzatori ogni tanto zoppicanti e venir meno al ritmo e a accelerare per riprendere il passo, era un gran spasso. Poi, assai tutto ciò, dopo però il pubblico, fatto di mamme ansiose, che tenevano gli occhi sempre fissi al proprio amore — dovete ammirare tanto d'occhi e restar ammalati dinanzi a un vero spettacolo artistico. La sorpresa, e il merito di ciò che s'è svolto durante l'intervallo spettano al pittore Sarti, che ideò i costumi di quadro assieme, e al maestro di ballo Santini, che a quel quadro adattò le figure della danza collettiva.

Ecco di che si tratta: la sala del teatro diventò un vastissimo pallotto (questo naturalmente con un po' di sforzo d'immaginazione), che pullulava i pulcini, una covata di 24 pulcini, colabro giallo, con le piume gialle, tutti acciuffati come buffetti rotondi, e pareva di sentire il pigolio del cuculo dei pulcini. Poi Montagna alzò la sua bacchetta, «magica, e via» i pulcini, intelligentissimi, si sono messi a danzare una danza allegra ed eutimica, che sorprese tutti per l'impeccabile quadro di insieme. Questa fu la prima parte, che la seconda, in riserva al gallo d'Indo (Indo, l'Indo, l'Indo), al lachino da balzaglietti azzurri (Bruno Conola), e a due bianche galline (Lidia Copola e Nerina Levi), che sono comparsi in mezzo alla covata. Spettacolo suggestivo, di danza gallinacea a suon di banda. Pareva di vedere un quadro fittissimo di novella del «Corriere del Piccolo». Poi le care bestie si piegarono in sulle gambe, e la più grossa gallina fece l'uovo. Fu come un miracolo. L'uovo bianco in mezzo a una corolla spiegata a ombrellone giallo, a raggiare, sostenuto all'apice d'ogni raggio da una piuma medievale, e una gallina, a cui non mancavano che le ali per mutarsi in angelo. Fu una bambina di un'anno e mezzo, Silvana Biagini, la cui nascita fu salutata da acclamazioni, da applausi e dall'innno fascista «Giovinezza».

Così ebbe termine lo spettacolo suggestivo della serata, che proseguì fino alle 20.30, tra l'alternarsi delle danze.

Il grande ballo in costume per bambini nella sala del Littorio

Per martedì 21 corr., ultimo giorno di carnevale, il comitato delle signore pro organizzazioni giovanili fasciste, prepara un ballo in costume per bambini.

La bella notizia ha destato grande entusiasmo nel mondo piccolo, e già si sa che uno stuolo gaio e numeroso accorrerà nella bella sala per trascorrervi nella più spensierata letizia il martedì grasso. Diverse liete sorprese sono state preparate ai piccoli ospiti della signora, che hanno curato ogni dettaglio della festa con massimo gusto. Una bella schiera di minuscole damine e piccoli cavalieri ha studiato un grazioso balletto, con il quale avrà inizio la festa. Ricchi doni verranno estratti a sorte tra i bimbi che interverranno al ballo, tra cui troneggia una magnifica Lena, il costume di favola, i biglietti di entrata lire 10, per bambini fino a 14 anni, lire 6 per adulti, si ritireranno esclusivamente all'ingresso della sala.

L'introito sarà devoluto alle organizzazioni giovanili fasciste, e al comitato spera che una folla gaia di bimbi e di mamme vorrà intervenire, coadiuvando così all'opera di assistenza all'infanzia, che è uno dei compiti più importanti e più gravi affidati alle cure dei Fasci femminili.

Il Carnevale dei bimbi dell'Operaia.

Martedì 21 corr., dalle 16 alle 20, nella sala sociale, via E. Trebbia 3, avrà luogo un trattamento di varietà e di mamme vorrà intervenire, coadiuvando così all'opera di assistenza all'infanzia, che è uno dei compiti più importanti e più gravi affidati alle cure dei Fasci femminili.

Il ballo sociale della Gimnastica.

Domenica 21.30, la palestra della Gimnastica addobbata a teatro, originale, lussuoso, accoglierà i soci all'annuale ballo, che riesce ormai per tradizione una delle feste più signorili e improntate alla più squisita familiarità, pur non avendo da invidiare brío e animazione a nessun'altra festa cittadina.

Consiglio direttivo avverte che all'ingresso della sala, richiesta soltanto la tessera dell'anno 1928.

La Veglia delle Nazioni al Circolo Artistico

La sala massima del Circolo Artistico, sfiorante di luce e risonante di suoni, è trasformata nel più suggestivo paesaggio cosmopolita: sembra di viaggiare sulle ali della fantasia, nelle terre più remote, attraverso le città più pittoresche.

Nel suggestivo ambiente le danze si intrecciano al suono del jazz indovinato: dame e cavalieri inappuntabili, e soprattutto una folla variopinta del più elegante cosmopolitismo: turchi, indiani, egiziani, russi, spagnoli, esquimesi, inglesi, americani, magiari, cinesi, rumeni, cosachi, veneti, ciociari, una massa di valigiani e di altre maschere elegantissime.

I nomi più belli di Trieste politica e mondano sono presenti: il ten. col. Carini, in rappresentanza di S. E. Ferrario, il ten. col. Minelli in rappresentanza del gen. Pugliese, il sen. Grilli per il generale Mozzoni, il dott. Iselli e il commissario Morante per il Quersino, il cav. Nodale per il Rettore della R. Università, C. Perusino, segretario del G. U. F., il console Rossi, il capomantopolo Gino Pusari e molti altri cui chiediamo venia per l'involutaria omissione.

A mezzanotte alcuni gruppi di rezzose maschere in costume esecutiscono con applausissimi balletti, che riscuotono l'ammirazione generale.

La festa animatissima si protrae fino a mattina inoltrata, tra la massima cordialità e il brio più vivace, quale si può trovare soltanto alle veglie gohardiche.

La festa dei bimbi della Gimnastica

Il Giovedì grasso è stato festeggiato al Politeama Rossetti con il ballo dei bambini della Società Gimnastica, l'istituzione che raccoglie l'adesione più entusiasta dei bambini triestini. Se ne è avuta una testimonianza dei genitori del pubblico che accorse a occupare ogni ordine di posti e che ha assistito a uno spettacolo di più pittoreschi e festosi. Fin dalle 18 l'enorme teatro era colmo di una fioritura polimerica di costumi, di musiche, di giuochi, di acrobazie, di tutte birichinerie e arguzie vivaci.

Gli attori erano, come ognuno sa, i piccoli mascherotti e gli spettatori erano i genitori degli improvvisati clowns, delle bambole Lenzi autentiche e vive, delle zingarelle, dei pueri, insomma tutto un nugolo variopinto di piccole dame del settecento, di docckeri, di giurini alla «Charleston», di «Chantellers», di bersaglietti, tutti alla rinfusa componenti una massa viva, palpitante, che si muoveva con disinvoltura sbazzando al suono dei pezzi eseguiti dalla banda del Sindacato operaio fascista, diretta dal maestro Montagna. Per quel ritmo facile, ma a vederli tutti quei danzatori ogni tanto zoppicanti e venir meno al ritmo e a accelerare per riprendere il passo, era un gran spasso. Poi, assai tutto ciò, dopo però il pubblico, fatto di mamme ansiose, che tenevano gli occhi sempre fissi al proprio amore — dovete ammirare tanto d'occhi e restar ammalati dinanzi a un vero spettacolo artistico. La sorpresa, e il merito di ciò che s'è svolto durante l'intervallo spettano al pittore Sarti, che ideò i costumi di quadro assieme, e al maestro di ballo Santini, che a quel quadro adattò le figure della danza collettiva.

Ecco di che si tratta: la sala del teatro diventò un vastissimo pallotto (questo naturalmente con un po' di sforzo d'immaginazione), che pullulava i pulcini, una covata di 24 pulcini, colabro giallo, con le piume gialle, tutti acciuffati come buffetti rotondi, e pareva di sentire il pigolio del cuculo dei pulcini. Poi Montagna alzò la sua bacchetta, «magica, e via» i pulcini, intelligentissimi, si sono messi a danzare una danza allegra ed eutimica, che sorprese tutti per l'impeccabile quadro di insieme. Questa fu la prima parte, che la seconda, in riserva al gallo d'Indo (Indo, l'Indo, l'Indo), al lachino da balzaglietti azzurri (Bruno Conola), e a due bianche galline (Lidia Copola e Nerina Levi), che sono comparsi in mezzo alla covata. Spettacolo suggestivo, di danza gallinacea a suon di banda. Pareva di vedere un quadro fittissimo di novella del «Corriere del Piccolo». Poi le care bestie si piegarono in sulle gambe, e la più grossa gallina fece l'uovo. Fu come un miracolo. L'uovo bianco in mezzo a una corolla spiegata a ombrellone giallo, a raggiare, sostenuto all'apice d'ogni raggio da una piuma medievale, e una gallina, a cui non mancavano che le ali per mutarsi in angelo. Fu una bambina di un'anno e mezzo, Silvana Biagini, la cui nascita fu salutata da acclamazioni, da applausi e dall'innno fascista «Giovinezza».

Così ebbe termine lo spettacolo suggestivo della serata, che proseguì fino alle 20.30, tra l'alternarsi delle danze.

Il grande ballo in costume per bambini nella sala del Littorio

Per martedì 21 corr., ultimo giorno di carnevale, il comitato delle signore pro organizzazioni giovanili fasciste, prepara un ballo in costume per bambini.

La bella notizia ha destato grande entusiasmo nel mondo piccolo, e già si sa che uno stuolo gaio e numeroso accorrerà nella bella sala per trascorrervi nella più spensierata letizia il martedì grasso. Diverse liete sorprese sono state preparate ai piccoli ospiti della signora, che hanno curato ogni dettaglio della festa con massimo gusto. Una bella schiera di minuscole damine e piccoli cavalieri ha studiato un grazioso balletto, con il quale avrà inizio la festa. Ricchi doni verranno estratti a sorte tra i bimbi che interverranno al ballo, tra cui troneggia una magnifica Lena, il costume di favola, i biglietti di entrata lire 10, per bambini fino a 14 anni, lire 6 per adulti, si ritireranno esclusivamente all'ingresso della sala.

L'introito sarà devoluto alle organizzazioni giovanili fasciste, e al comitato spera che una folla gaia di bimbi e di mamme vorrà intervenire, coadiuvando così all'opera di assistenza all'infanzia, che è uno dei compiti più importanti e più gravi affidati alle cure dei Fasci femminili.

Il Carnevale dei bimbi dell'Operaia.

Martedì 21 corr., dalle 16 alle 20, nella sala sociale, via E. Trebbia 3, avrà luogo un trattamento di varietà e di mamme vorrà intervenire, coadiuvando così all'opera di assistenza all'infanzia, che è uno dei compiti più importanti e più gravi affidati alle cure dei Fasci femminili.

Il ballo sociale della Gimnastica.

Domenica 21.30, la palestra della Gimnastica addobbata a teatro, originale, lussuoso, accoglierà i soci all'annuale ballo, che riesce ormai per tradizione una delle feste più signorili e improntate alla più squisita familiarità, pur non avendo da invidiare brío e animazione a nessun'altra festa cittadina.

Consiglio direttivo avverte che all'ingresso della sala, richiesta soltanto la tessera dell'anno 1928.

La cavalcina della Croce Rossa

Da alcuni giorni, in tutti i ritrovi cittadini vi è un fervore di preparativi per la grande cavalcina della Croce Rossa, che avrà luogo lunedì sera al Verdi.

A tutte le domande pervenute al Comitato, lo stesso, a nostro mezzo, risponde che i colori preferiti quest'anno, saranno il giallo e il rosso, tanto per le toilettes quanto per i costumi. Giacché in rosso e giallo sarà la decorazione ideata dal Flumiani.

Certo è che lunedì sera il Teatro Verdi avrà il suo bel vestito nuovo, fatto su misura su bozzetti e taglio di quel piccolo mago artista che è Ugo Flumiani. Le signore del Comitato, presiedute da donna Rosy Fornaciari, infaticabili organizzatrici di questa benefica serata, hanno curato ogni particolare anche nulla manchi per il perfetto svolgimento della festa.

Per cortese concessione del P. N. E., nella sala del Littorio, ci sarà servizio di ristorante e cene complete a prezzo fisso. Detto servizio è stato affidato al signor Cosimo Guadagni, che attualmente dirige il nuovo ristorante caffè Edison.

Nel teatro due complessi orchestrali, del Sindacato operaio fascista, si succedono continuamente a marciare i ritmi delle nuove danze, mentre nella sala del Littorio un'altra orchestra rallegherà gli appassionati... al riposo.

Il Ballo Accademico in Sala del Littorio

Sabato prossimo si terrà nella sala del Littorio, artisticamente addobbata, il tradizionale ballo accademico, organizzato sotto la presidenza di donna Rosy Fornaciari.

La grande manifestazione mondana, che vanta belle tradizioni di patriottismo e di eleganza, raccoglierà indubbiamente l'adesione della più bella gioventù triestina e otterrà il più brillante successo.

Al programma della festa figura una grande gara delle violette, dotata di premi artistici di gran pregio. A tutte le gentili intervenute il Comitato offrirà un grazioso ricordo-sorpresa in... isile giolardico. È obbligatorio l'abito da sera.

Per gli inviti rivolgersi alla sede del Gruppo universitario fascista, in via dell'Università 7, primo, dalle 11 alle 13 e dalle 16 alle 19.

La veglia dell'aria e dell'acqua al Circolo Artistico

La festa che si svolgerà nella notte dell'ultimo di Carnevale nella sala massima del Circolo Artistico, è che un gruppo di artisti sta organizzando sotto la guida geniale del pittore Timmel, vuol essere il primo passo verso la realizzazione di un programma, ormai stabilito dall'avv. Georgiadis, presidente del Circolo Artistico, in perfetta unione con i componenti il Consiglio direttivo.

Dal lato artistico, cioè idea e decorazione degli ambienti, la festa di martedì chiuderà degnamente il breve ciclo di manifestazioni artistiche del Carnevale di quest'anno al Circolo, dal lato della originalità, la festa appare già dalle prime notizie magnifica.

«Nell'aria e acqua». Il manifesto del Timmel già dà un'idea della decorazione. Decorazione di tipo nuovissimo, con massimi effetti raggiunti con minimi mezzi, decorazione che porta subito all'entrata nell'atmosfera della festa, che continua nell'atrio, per le rampe delle scale, nell'antiscala e si esaurisce nella sala fra culmini di grattacieli, dove aver accolto coloro che interverranno, in un ambiente subacqueo, tra le rovine dei grattacieli richiamano subito alla mente l'America, la festa culminerà in una americana di buon gusto: Lotteria con un premio unico costituito da un brillante di notevole valore.

Al premio si concorrerà con buste racchiudenti dieci biglietti tutti numerati, fra cui, con una percentuale del 10 per cento, verrà distribuito dalla cieca fortuna ai suoi favoriti un dollaro. La festa quindi promette, dal lato artistico e dal lato mondano, di segnare una nuova tappa nella vita del Circolo Artistico, organo vitale con le nuove vedute e con i nuovi scopi, nella vita di Trieste.

Il grande ballo del Circolo del Magala.

Per lunedì grasso il Circolo del Magala sta preparando il grande ballo mascherato che si terrà nella sala del palazzo Reipelt, trasformata per l'occasione da due proietti scenografici cittadini, dalle 21.30 in poi. Tra le molte sorprese ci sarà pure quella originalissima della «Bottega dell'Arte», gestita da Calandrina e Buffalaco di buconessa memoria.

Gli inviti sono stati già diramati. Coloro che per disguido postale non l'averessero ricevuto, possono ritirarlo in sede sociale (Corso V. E. III 3). Valgono anche gli inviti permanenti.

Il ballo mascherato del Circolo Italia.

Domenica, nella sala massima del Circolo Artistico, dalle 21.30 in poi, avrà il ballo mascherato del Circolo Italia. L'animazione delle serate domenicali organizzate dal Comitato, assicura alla veglia un esito brillante. Per la mezzanotte sono preparate sorprese. Gli inviti sono stati diramati; chi per una esista ed involontaria omissione non avesse ricevuto, può usufruire dell'invito permanentemente.

Le feste al Circolo Nazionale di Barcola.

Il comitato festeggiamenti sta organizzando per sabato, domenica e martedì le più fantastiche attrazioni per gli amatori del ballo. Il jazz-band, composto di amici del Circolo, promette le più recenti novità... africane.

L'organizzazione scientifica del lavoro

Una ditta triestina premiata

Lo scorso anno l'«Enliso» - Ente nazionale italiano per l'organizzazione scientifica del lavoro - bandì un concorso per la descrizione di una azienda e d'un reparto di aziende in cui il lavoro fosse organizzato razionalmente. Vi concorsero numerose ed importanti ditte industriali di quasi tutte le regioni d'Italia, e la commissione giudicatrice è pervenuta, in questi giorni, dopo avere effettuato anche molte visite di sopralluogo alle aziende descritte alle seguenti conclusioni:

Tre primi premi di lire 10.000 ciascuno, messi a disposizione dalla Confederazione generale fascista dell'industria italiana, furono assegnati rispettivamente alla Società anonima apparecchi radiofonici di Milano, alla Società Anzoldo Lorenz di Genova e alla Società anonima ciccioletto Perugini di Perugia. Una grande medaglia d'oro del Ministero dell'Economia nazionale venne assegnata alla Società anonima magnifico Angerese.

Un diploma di benemerita di primo grado, con medaglia d'oro offerta dalla Confederazione generale fascista dell'industria italiana, venne conferito al sig. Muscati della Soc. anonima «Lima» di Trieste. Altri diplomi furono assegnati alla Soc. anon. Automobili Bianchi di Milano, alla Soc. anonima Matita Nazionale Prefabbrici di Milano, alla Tipo-litografia Zafferi di Parma, alla Società macchine per cartotecnica di Roma e alla ditta Perandere della Manifattura tabacchi di Roma.

Rivendite de "Il Piccolo," in alcune città del Regno

BOLOGNA: F.lli Cattaneo, Piazza Nettuno (Agenzia) - F. Gasperi, Portico Ronzani (Edicola) - A. G. Marco, Edicola Stazione.

FIRENZE: E. Perugi, Piazza Duomo (Edicola) - S. A. F., Edicola Stazione.

GENOVA: A. Mochio, Piazza Carlo Felice (Agenzia).

MILANO: Guerzoni, Piazza Duomo (Edicola) - N. Doniselli, Piazza Compositore (Edicola) - A. G. Marco, Libreria (Stazione Centrale).

PADOVA: F. Sano, via Calatafimi, N. 15 - S. A. F., Edicola Stazione.

ROMA: S. A. F., Libreria Stazione-Termini - P. Orsi, P.zza S. Silvestro (Edicola).

TORINO: L. Nicobello, P.zza Carlo Felice (Chiosco) - G. Prima, Piazza Castello (Edicola) - B. Ronchetti, via Po N. 9 (Banco giornali).

VENEZIA: Campo S. Bartolomeo; Campo S. Luca; Ascensione; San Marco; Sant'Angelo; S. Stefano; Accademia; Riva Schiavoni; via Garibaldi; S. Felice; Campo San Fantin; Prezerla; Lido; Stazione Centrale.

Perché lavora il "Regina,?"

a) Perché ha programmi eccezionali.
b) Perché è una sala cinematografica meravigliosa.
c) Perché ha i migliori prezzi di ingresso.

Tutti dicono, poi:

1) che al «REGINA» non si prendono giri d'aria;
2) che al «REGINA» si sente la più bella musica;
3) che al «REGINA» si passa qualche ora deliziosa;
GGGI, per chi non lo sa, al REGINA si rappresenta:

Fiore del male

con LYA DE PUTTI
la film irresistibile per chi ama ogni mondanità...

Un Reggimento di Centauri

ALL'ASSALTO DELLA CAPITALE CUBANA
in una film meravigliosa

al Teatro Fenice

I RAFFREDDORI
GUARISCONO SUBITO CON
LITIOFENE

ANTINEURALGICO
ANTIURICO
ANTIREUMATICO
ITALIANO

COMPRESSE
CACHETS

IN TUTTE LE FARMACIE

STAB. CHIM. FARM. RIUNITI SCHIAPPARELLI TORINO

FIERA DI LIPSIA

Campionaria Generale dal 4 al 10 Marzo 1928

Riunione massima dell'Industria e del Commercio Internazionale - Esposizione di compra-vendita di qualsiasi prodotto con Partecipazione Ufficiale dell'Italia.

Grande Fiera Tecnica ed Edilizia
dal 4 al 14 marzo 1928

Macchine, Apparecchi, Materiali per tutte le Industrie con Esposizione Internazionale dell'Automobile Utilitaria - Mostra Tessile - Mostra del Cuolo e delle Calzature - 11.000 Espositori - 200.000 Compratori registrati.

Facilitazioni ferroviarie e visto gratuito sui passaporti
Informazioni: presso il Commissario Onorario:
TH. MOHWINKEL, Milano, via Fatebenefratelli 7
Tel. 66-700
e per la Venezia Giulia presso R. SCHUCHARDT, via Fabio Severo N. 25 - TRIESTE

Viaggiatori, guardatevi dalle bruciature del sole, morsicature d'insetti, tagli, ammaccature, incalorimento dei piedi e dalle affezioni irritanti della pelle. Tenete nella vostra valigia una scatola di Unguento Foster. Le qualità eccezionali calmanti, curative e antistettiche di questo balsamo si sono guadagnate fama mondiale. — Ovunque: l. 7, sei scetole L. 40. — Deposito generale: C. Giongo, Milano (108).

ROMA, 12 dicembre 1926
GOVERNATORATO DI ROMA
Nettezza Urbana — Via Colosseo, 20
Comunico che in seguito alla gara chiu-

campioni presentati dall'Ispettore della Società Industrie Chimiche e Specialità Terapeutiche è rimasta aggiudicataria dell'

LITRI 1000 PURISAN
Spett. Ditta Soc. Ind. Chimiche e Spec. To
raputiche
MILANO
Il Direttore F.to L'ECONOMI
Documento N. 16
RELAZIONE
In correlazione a precedenti intese, il
giorno 15 dicembre nella sede del servizio
Sanitario del Comune di Civitavecchia, pre-
senti:
N. C. cav. Alishiero Colacicchi, Secre-

Carlo Chiodi, dott. Umberto Sisti, dott. Enrico Frason, dott. Pirelli Guido, dott. Sberciotto Umberto, dott. Arrigo Enrico, dott. Silvio Scolari, dott. Barbiani Vasco, dott. Rarnaldi Giovanni, dott. Biondi Giovanni, dott. Gallaviti Umberto, Ufficiali Sanitari: Signorino: Rosci Clementina, Pintus Donato, Signorino: Rinaldi Giuseppe, De Mario Maria, Lericchi dott. Comune: Di Ceramio Vincenzo.

L'Ispezzore della Società Industriale Chimiche e Specialità Terapeutiche "SIST-PT", di Milano.

Sentite le spiegazioni tecniche date circa le proprietà caratteristiche dei "Purisan", come battericida e come deodorante di ambienti, e che, per la loro azione, non producono odore alcuno, distruggono ogni traccia di decomposizione, per la propria azione possiedono di neutralizzare le emanazioni nocive, e che, per la loro azione, sono contenuta nei derivati ammoniacali e polifidrici:

Il procedimento a due ordini di prove praticato:

a) Si esperimentò su materie organiche in decomposizione (carne corrotta ed ossa)

quazione fresca al 5% di azzurro. Si constatò che dopo pochi secondi l'azzurizzazione pestilenziale della carne cessò istantaneamente, senza sovrapposizione di altro odore.

Di putrefazione e la distruzione dei saprofiti. Il suo sferimento su di una latrina, il cui riempimento fu coperto di materiale fetido per dar maggior risalto alla prova. A mezzogiorno di una pompa "Express" si tirò la lesta e si osservò che il liquido era di un colore scolorito. «Purisan» (al 2%) per una durata di 2 minuti, dopo i quali l'odore penetrante cessò istantaneamente, senza che il sentimentale fosse avvertito.

Date le qualità così accorate del «Purisan», disinfettante e deodorante, privo di nocive sostanze velenose, e delle sue caratteristiche di azione, diluizione, potendosi pertanto ritenere risolto anche il problema economico per il basso costo relativo del 2%, si decide di dare la preferenza al «Purisan» che risponde ai postulati della tecnica profilattica in piena sponibilità.

CIVITA'VECCHIA, 15 dicembre 1926.
L'UFF. San.
Oott. COLLAVITTI

Comm. ALIGHIERO COLACITTO

Documento N. 22

ROMA, 2 aprile 1972

**MINISTERO DELLE COMUNICAZIONI
FERROVIE DELLO STATO**
Direzione Generale

**OCCIDENTO: "NORD" e "MAREMMA"
"PUBRAN"**

Spett. Società "SIC-EST" MILANO

In accoglimento di quanto codesta Società ha richiesto col promemoria in data 10 agosto, signifi-
candosi che, fermo restando la classificazione "NORD" e "MAREMMA",
il prodotto "PUBRAN" non verrà sottoposto

alle prescrizioni stabilite per le merci comuni, nella categoria seconda dell'allegato 7 delle tariffe.

Si sono date istruzioni in tal senso alle stazioni interessate.

Il Capo servizio principale
Elio GONNELLI

N.B. - Per disposizione dell'Amministrazione delle Ferrovie, ogni prodotto classificato "Disinfestante" deve essere spedito con la classifica di "Pulviscolo corrosivo" e "Pulviscolo nocivo" e "Pulviscolo irritante" e "Pulviscolo mortale". L'Amministrazione delle Ferrovie, dopo aver controllato nell'Istituto Sperimentale l'innocuità del prodotto, emette queste carte di trasporto, ritenendo che le spedizioni vengano fatte colla sola qualifica di "Pulviscan" Disinfestante".

Non si può presumere che i deodoranti Purizan ed il sapone Purizan, oppure scritte al concessore.

N. 7, 118950.

ISMO?
 iera facile qui indicata.
 ento Sloan penetra da sé
 sso.
 ete bisogno del Lini
 ento se soffrite di Reu-
 tismo. Sciatica. Lom-

ggine, Nevrite, Storte,
lori al Petto, Irrigidi-

...io. Prezzo Lire 3.50.

DAN

**CALMA
IL DOLORE**

enza
e il
O?
...
bra



e, 11

BORSA DI TRIESTE

(16 febbraio 1928)

Bond.	15/2	16/2	Lussino	15/2	16/2
4.50%	74.25	74.25	Maritimo	357	357
5.00%	84.25	84.25	Merid.	730	727
5.50%	84.25	84.25	Oceanica	730	727
6.00%	84.25	84.25	Repubblica	458	458
6.50%	84.25	84.25	Tramv.	173	173
7.00%	84.25	84.25	Triopoli	256	256
7.50%	84.25	84.25	Ampele	350	350
8.00%	84.25	84.25	San. Nav.	130	130
8.50%	84.25	84.25	Fram.	500	500
9.00%	84.25	84.25	Fin. Consol.	102	102
9.50%	84.25	84.25	Gen. Dal.	102	102
10.00%	84.25	84.25	Gen. Dal.	89	89
10.50%	84.25	84.25	Spalato	276	276
11.00%	84.25	84.25	Korona	256	256
11.50%	84.25	84.25	Sicoma	175	175
12.00%	84.25	84.25	SELVIG	405	405
12.50%	84.25	84.25	SELVIG	405	405
13.00%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
13.50%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
14.00%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
14.50%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
15.00%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
15.50%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
16.00%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
16.50%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
17.00%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
17.50%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
18.00%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
18.50%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
19.00%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
19.50%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769
20.00%	84.25	84.25	Gas-Roma	779	769

LISTINO UFFICIALE DEI PREZZI DEL CAFFÈ ALLA BORSA PER GLI AFFARI A TERMINE. I prezzi si intendono in lire per 100 kg. lordo.

MESI	PREZZI	PREZZI	PREZZI	PREZZI	PREZZI
marzo	575	580	585	590	595
aprile	575	580	585	590	595
luglio	575	580	585	590	595
settembre	575	580	585	590	595
dicembre	575	580	585	590	595

LISTINO UFFICIALE DEI PREZZI DEL ZUCCHERO ALLA BORSA PER GLI AFFARI A TERMINE. I prezzi si intendono in lire per 100 kg. lordo.

CONSEGNE	ZUCCHERO CRIST. GRANA FINO	PREZZI	PREZZI	PREZZI	PREZZI
febbraio-marzo	130	130	130	130	130
aprile-agosto	130	130	130	130	130

NUMERO DEI TITOLI TRATTATI IL 16 FEBBRAIO IN TUTTE LE BORSE DEL REGNO

Banca d'Italia	300.000	12.350
Banca Commerciale Italiana	1.400.000	12.375
Credito Italiano	800.000	10.000
Credito Meridionale	279.170	725
Credito Veneto	1.250.000	10.000
Nav. Gen. It. «Rubattino»	1.300.000	18.075
Colonicato Turco	1.000.000	18.075
Colonicato Veneziano	333.334	175
Filatura cascani di seta	210.000	375
Sisa Viscona	6.666.666	375
Sola de Cusigliolo	1.000.000	375
Unifino e Canapificio Naz.	600.000	375
Manifest. cotone merid.	1.000.000	375
Liva - Alta Forni	2.000.000	375
Miniere Alta Forni Elba	1.500.000	425
Min. Mercurio Mte. Amiata	400.000	47.475
Soc. An. «Montecatini»	600.000	375
Fiat - Fiat. Aut. Torino	2.000.000	375
Off. Mec. Miani e Silvestri	600.000	375
«Adriatica di Elettricità»	2.000.000	375
Elettricità Adriatica	1.000.000	375
Elettricità dell'Adriatico	1.500.000	375
Gen. Ital. Edizioni di Elettr.	1.500.000	375
Meridionale di elettricità	1.000.000	375
Soc. Ind. e Ed. elettr.	1.500.000	375
Unione esercizi elettrici	3.375.000	375
Disseminazione Italiana	1.000.000	375
Edg. Lomb. Breda, Zuccheri	250.000	375
Eridania	300.000	375
Bonifica Terreni Ferraresi	500.000	375
Istituto Fondi Romani	1.000.000	375
Aedes An. Lie. Impr. Cost.	18.750.000	19.000
Istit. Romano Beni Stabili	400.000	375
Soc. Risanamento di Napoli	300.000	375
Finelli & C.	240.000	375

Media dei Cambi e Consolidati

CONSOLIDATI: 3.50 per cento netto (90/3). 7.00/5; 5.50 per cento netto (90/3) 67/5; 5.00 per cento netto (90/3) 64/25; 4.50 per cento netto (90/3) 61/25; 4.00 per cento netto (90/3) 58/25; 3.50 per cento netto (90/3) 55/25; 3.00 per cento netto (90/3) 52/25; 2.50 per cento netto (90/3) 49/25; 2.00 per cento netto (90/3) 46/25; 1.50 per cento netto (90/3) 43/25; 1.00 per cento netto (90/3) 40/25; 0.50 per cento netto (90/3) 37/25; 0.25 per cento netto (90/3) 34/25; 0.125 per cento netto (90/3) 31/25; 0.0625 per cento netto (90/3) 28/25; 0.03125 per cento netto (90/3) 25/25; 0.015625 per cento netto (90/3) 22/25; 0.0078125 per cento netto (90/3) 19/25; 0.00390625 per cento netto (90/3) 16/25; 0.001953125 per cento netto (90/3) 13/25; 0.0009765625 per cento netto (90/3) 10/25; 0.00048828125 per cento netto (90/3) 7/25; 0.000244140625 per cento netto (90/3) 4/25; 0.0001220703125 per cento netto (90/3) 1/25; 0.00006103515625 per cento netto (90/3) 0/25.

Borsa di Torino, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Genova, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Venezia, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Padova, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Verona, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Mantova, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Brescia, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Bergamo, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Pavia, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Lodi, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Cremona, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Piacenza, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Parma, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Reggio Emilia, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Modena, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Ferrara, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Ravenna, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Forlì, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Rimini, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Cesena, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Faenza, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Bologna, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Ancona, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Pesaro, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Fano, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Senigallia, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Osimo, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Serravalle, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Cupra Marittima, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Macerata, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Ascoli Piceno, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Fermo, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Macerata Picena, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Anagnino, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Fondi, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Terracina, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Ardea, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Bracciano, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Anguillara Sabazia, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Monterotondo, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Fregene, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Albano Laziale, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Genzano di Roma, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Ardea, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Bracciano, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Anguillara Sabazia, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

Borsa di Monterotondo, Rendita 74/10; Consolidato 84/25; Obbligazioni Venetie 74/5; Banca Naz. Cred. 65/1; Meridionale 73/1; Adriatica 72/1; Telefun. Venezia 72/2; Litt. e. 34/30.

AVVISI COLLETTIVI

AVVERTENZE PER IL PUBBLICO

Questi avvisi possono essere ordinati dalle 8 alle 20 presso
UNIONE PUBBLICITARIA ITALIANA
Piazza Carlo Goldoni N. 1, pianoterra
o inviati a mezzo posta col relativo importo alla stessa Unione.
Agli importi degli avvisi aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione dell'1,50 per cento del costo dell'inserzione col minimo di centesimi 20 per ogni inserzione e la tassa previdenza giornalisti di L. 0,20 per ogni gruppo di 3 inserzioni o frazioni.
Per la rimessa degli importi relativi ad ordinazioni inviate a mezzo postale, si raccomanda al pubblico di servirsi sempre dei vaglia postali.
Le offerte debbono, a norma di legge, essere affrancate e spedite per posta. Possono essere anche recapitate a mano purché siano state prima presentate allo Ufficio Postale e questo abbia annullato i francobolli con regolare timbratura.
L'indirizzo per le offerte dirette alle nostre caselle deve contenere il numero di controllo e la sigla della rubrica che figurano nell'indirizzo dell'avviso del nostro Ufficio (UNIONE PUBBLICITARIA ITALIANA, Trieste).
Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo nell'avviso, possono servirsi per il recapito della offerta, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento, che è di lire 3 per cinque giorni, di lire 2 per dieci e lire 3 per quindici giorni.

Offerte di personale di servizio
(Privati) cent. 10 la parola. Minimo L. 1.-
1. **A. CUOCHE**, cameriere domestico, personale scelto, offresi tutti pretesi. Machiavelli N. 24. 64363 A
2. **GIUCCA** 50-anno, raccomandata, offresi per tutti lavori domestici. Via Venezia 14, Portorosso. Maria. 35792 A
3. **DONNA** seria, offresi per tutti lavori, presso distretto famiglia, solo mangiando. Casella 11783 A Unione Pubblicitaria. 11783 A
4. **FRESTASERVIZI** brava onesta, buona, offresi prontamente, dalle 8 alle 5. Belpoggio N. 3, Portorosso. 7416 A
5. **SIGNORINA** tedesca cerca posto per humil. Offerta casella 11783 A, Unione Pubblicitaria. 11783 A
6. **TEDESCA** anziana offresi a piccola famiglia. Via Oberea 4, laterale. 64363 A
7. **VENTIDUE** pratica tutto fatto, sa cucinare, presenza occuperebbe quale cameriera albergo, privati. Maria. Casella 11783 A, Unione Pubblicitaria. 11783 A
8. **RICHIESTE di personale di servizio**
cent. 30 la parola. Minimo L. 3.-
1. **A. CAMERIERE**, cuoco, bambinella, domestico, massale, prestaservizi Portorosso, altre città, cercherà. Zonta 5, I. 35917 B
2. **A. GERCANI** diversi cuochi, cameriere, domestico, altro personale per tutti i locali, per Trieste, altre città, ottime paghe. Machiavelli 24. 64363 B
3. **A. DOMESTICHE**, cuochi, cameriere, bambini, altre famiglie, cercherà. Portorosso, Provveditorio, S. Lazzaro 23. 35933 B
4. **AUTANTE** cucina cercherà. Via Molin Grande N. 1, Trastevere. 64363 B
5. **BAMBINA** pratica, referenza, cercherà prontamente. Indirizzio Piccolo. 64363 B
6. **CAMERIERE**, cuoco, domestico, stipendi 16 mensili, cercherà. Garibaldi 17. 64363 B
7. **DOMESTICA** con attestati cercherà prontamente per piccola famiglia. Via Giannicola 2, Portorosso. 64363 B
8. **DOMESTICA** sapida cucina cercherà. Presentarsi via Goppa 17, I. porta mezzo. 64363 B
9. **DOMESTICA** canalicata, con attestati, cercherà. Via Molin Grande 2, I. 64363 B
10. **FRESTASERVIZI** veramente pratica cucina cercherà. Via Giannicola 3, I. 35933 B
11. **FRESTASERVIZI** a tutto ore mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
12. **FRESTASERVIZI**, qualche ora mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
13. **FRESTASERVIZI**, qualche ora mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
14. **FRESTASERVIZI**, qualche ora mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
15. **FRESTASERVIZI**, qualche ora mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
16. **FRESTASERVIZI**, qualche ora mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
17. **FRESTASERVIZI**, qualche ora mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
18. **FRESTASERVIZI**, qualche ora mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
19. **FRESTASERVIZI**, qualche ora mattina, cercherà. Indirizzio Piccolo. 64363 B
2